LA VILLE D'AMBOISE AU CENTRE DES CHÂTEAUX

Bâtie au bord de la Loire majestueuse, dans une région douce et attachante, entourée des plus prestigieux châteaux chargés d'histoire, la ville d'Amboise est le centre d'une importante région touristique.

Le Château

Dominant la Loire et la ville, le château d'Amboise s'élève dans un site d'une grande beauté, à l'emplacement d'une ancienne forteresse médiévale à l'extrémité d'un plateau où susistent des vestiges d'un Oppidum Gallo-Romain.
Charles VIII, né à Amboise en 1470, entreprit d'embellir la demeure de son enfance après son mariage avec Anne de Bretagne en 1491. Sa mort accidentelle à Amboise, en 1498, l'empêcha d'achever l'oeuvre qu'il avait projetée. Celle-ci fut poursuivie par Louis XII et François 1er.

Le Clos Lucé

C'est au Clos Lucé que Léonard de Vinci vécut les quatre dernières années de sa vie, peignant et travaillant à ses mille passions jusqu'au 2 mai 1519, date de sa mort dans cette demaure. On peut y voir des maquettes réalisées par IBM d'après les dessins du grand maître.

L'Eglise Saint-Denis

Commencée vers 1107 par Hugues 1er Seigneur d'Amboise, sur l'emplacement d'une chapelle ayant elle-même succédé à un monument Gallo-Romain, cette église possède de très beaux chapiteaux en pierre décorés de feuillages, d'animaux fantastiques, de scènes historiques ou légendaires.

POUR LES MINEURS

Autorisation à faire remplir et signer par les parents ou tuteurs

Je soussigné (e) .....

demeurant à .....

.....

autorise .....
à participer à l'Académie Musicale d'Amboise
du dimanche 26 juillet au vendredi 7 août 2020.
Je dégage la responsabilité de l'Académie en dehors de ses heures de cours.

Fait à ..... *le* *2020*
Signature

L'Association
Renaissance des Orgues d'Amboise

remercie la Municipalité d'Amboise
pour l'aide qu'elle lui apporte dans la réalisation
des Concerts et de l'Académie Musicale

VILLE D'AMBOISE

PHILIPPE DUPUY - PIERRE CARADOT
LUTHIERS

CHRISTOPHE SCHAEFFER
ARCHETIER

SARL PHILIPPE DUPUY
50, RUE DE ROME - 75008 PARIS
01 45 22 10 49

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

La **SPEDIDAM** *(Société de Perception et de Distribution des Droits des Artistes-Interprètes de la Musique et de la Danse)* est une société qui gère l**es droits de l'Artiste-Interprète** *(musicien, choriste ou danseur)* en mâtière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des oeuvres.

Rapid'Imprim : 09 84 25 45 76 - Amboise
Ne pas jeter sur la voie publique

ACADÉMIE MUSICALE *Amboise*

DU 26 JUILLET
AU 7 AOÛT 2020

RENSEIGNEMENTS

Dominique RICHARD
Tél. 02 47 30 48 94
Portables : 06 85 73 54 74 - 06 20 33 61 76
dominique .richard17@sfr.fr

www.academie-musicale-amboise.com

SPEDIDAM
LES DROITS DES ARTISTES-INTERPRÈTES

BUT DU STAGE

Ce stage organisé par l'association «**Renaissance des Orgues d'Amboise**» est ouvert aux amateurs et aux étudiants qui se destinent à une carrière musicale. Il se déroulera dans le cadre du **trente-huitième Festival Estival d'Amboise**.

ACTIVITÉS MUSICALES

Un orchestre sera formé au sein du stage, placé sous la direction de **Jacques MOREAU (programme à déterminer)**. Un ensemble de musique baroque sera placé sous la direction de **Véronique AUDOLI**. Les concerts de musique de chambre seront assurés par **les professeurs**. **Les stagiaires** auront la possibilité de participer à des **auditions en fin de stage**.

PROFESSEURS

VIOLON

Véronique BOITEUX-AUDOLI Violon solo à l'Ensemble Jean-Walter AUDOLI *(Directrice du CRD du Val Maubuée)*
Catherine JACQUET *(Professeur au CRR de Cergy Pontoise)*
Aline ZELLER *(Professeur au CRR de Strasbourg)*

ALTO

Jean-Christophe GARZIA 3ème soliste SWR Symphonie-Stuttgart *(Professeur au CRR et au pôle Supérieur de Strasbourg)*
Aurélie METIVIER *(Professeur au CRM de Rive-de-Gier)*

VIOLONCELLE

Marc-Didier THIRAULT Concertiste
(professeur au CRR de Reims et au Pôle Supérieur de Strasbourg, ex Assistant au CNSMD de Paris)

PIANO

Jacques MOREAU Directeur du CEFEDEM de Lyon
(Ancien Professeur au CRR de Reims)

FLUTE

Gionata SGAMBARO
(Professeur au pôle Supérieur de Rennes - Bretagne Pays de la Loire et au CRD de Ville d'Avray)

HAUTBOIS

Stéphane GOYEAU
(Professeur au CRR de Reims)

ORGANISATION

Arrivée le **Dimanche 26 Juillet à partir de 13 heures 30**, départ le **Vendredi 7 Août au soir** après le concert de clôture.
Le concert de clôture sera donné comme chaque année sous la direction de Jacques MOREAU.
L'Association Renaissance des Orgues d'Amboise organise uniquement les Cours, elle ne peut en aucun cas être responsable des stagiaires mineurs ou majeurs en dehors des heures de cours.

HÉBERGEMENT

Les stagiaires peuvent se loger en s'adressant soit à :
- L'Association pour l'habitat des jeunes d'Amboise,

Tél. **02 47 23 62 00** - Site : **www.foyer-ashaj-amboise.fr**
Mail : **contact@foyer-ashaj-amboise.fr**
- Au Centre Charles Peguy, tél. **02 47 57 29 56**
- Ethic Etapes Ile d'Or, tél. **02 47 30 60 90**
- Au camping de l'Ile d'Or, tél. **02 47 57 23 37**
- VVF Amboise : **02 47 57 19 79**

Pour les locations ou les chambres d'hôtes, les stagiaires peuvent s'adresser soit :
- A l'Office de Tourisme, tél. **02 47 57 09 28**
- Aux Gîtes de France, tél. **02 47 27 56 10**

L'Office de Tourisme peut également vous donner la liste des hôtels sur Amboise et la région.

CONDITIONS FINANCIÈRES

COURS D'INSTRUMENTS : 460 €
Droits d'inscription : 160 € à valoir sur le prix total.
Ces droits d'inscription ne sont pas remboursables après acceptation de l'inscription. **Un récépissé contenant des informations plus détaillées sera adressé après l'inscription**.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Avant le 17 juillet dans la limite des places disponibles. Etablir le chèque à l'ordre de : «**Renaissance des Orgues d'Amboise**»

Les inscriptions accompagnées du règlement des droits et de deux photos d'identité doivent être envoyées à :

Dominique RICHARD
28 Route des Vallées 37530 POCÉ SUR CISSE
Tél. **02 47 30 48 94**
Portables : **06 85 73 54 74 – 06 20 33 61 76**
dominique.richard17@sfr.fr

www.academie-musicale-amboise.com

DEMANDE D'INSCRIPTION

Nom : .....

Prénom : .....

Date de Naissance : .....

Adresse complète : .....

.....

Tél. ..... Portable : .....

Portable personnel du stagiaire : .....

Profession ou études poursuivies : .....

.....

INSTRUMENT : .....

Niveau : .....

Professeurs et écoles : .....

.....

Nom du professeur choisi : .....

Personne à prévenir en cas d'accident : .....

.....

PAIEMENT

- Je verse ci-joint par chèque ou mandat lettre, la somme de **160 €** représentant les droits d'inscription, à l'ordre de l'Association **Renaissance des Orgues d'Amboise**
- Je réglerai le solde, soit **300 €** à mon arrivée au stage, chèque à l'ordre de **Renaissance des Orgues d'Amboise**

Fait à ..... **le** **2020**

Signature